Просто хорошая газета

Отдушина

12+

ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА

№2 (749) 9 января 2019 года

Издатель УП «Газета Слонимская» Основана 18 октября 2002 года Выходит один раз в неделю

«В Слониме футбол очень любят, и этому городу нужна хорошая команда»

Слонимский футбольный клуб 2 января по соглашению сторон покинул полузащитник Антон Костючик, который играл в Слониме с 2016 года. Свою дальнейшую футбольную карьеру Антон планирует продолжить в брестском ФК «Рух». В футбольном сезоне 2018 года Антон выходил на поле с капитанской повязкой.



Антон Костючик

Антон поделился с корреспондентом «ГС» мыслями, с которыми он покинул слонимскую команду:

— Коллектив у нас был очень хороший, поэтому грустно, конечно. Разные были моменты за эти два года, я здесь многому научился и получил огромный опыт, за это я очень благодарен всем, кто был хоть как-то связан с клубом, благодарен за возможность играть в клубе с традициями... Мне очень доверяли, и я старался отвечать тем же на поле.

— Расскажи о своей футбольной карьере, где играл ранее?

— Я родом из Барановичей. Занимался в местной ДЮСШ-5. Первым моим тренером был Валерий Валерьевич Черняк. После окончания девяти классов меня пригласили в республиканское государственное училище олимпийского резерва, в юношескую сборную, где моим тренером был Виктор Гончаренко. В 2012 году я подписал первый контракт с футбольной командой «Неман-Гродно». После окончания училища в Минске переехал в Гродно, где работал с дублем. В 2015-2016 году у меня был аренда в ФК «Барановичи», первая лига. Последние два года играл за ФК «Слоним-2017».

— Как ты оценишь свою работу с главным тренером ФК «Слоним-2017» Олегом Королем?

— Оценка работы тренера — место в таблице. Лучший результат за много лет — определённо работа Олега Ивановича вместе со всем тренерским штабом дала результат. Мне лично работалось комфортно.

— Как ты думаешь, в Слониме любят футбол?

— В Слониме футбол очень любят, и этому городу нужна хорошая команда, чтобы радовать таких преданных болельщиков.

— Что бы ты хотел пожелать слонимскому фанатскому сектору? — Конечно, фанатский сектор заслуживает отдельных похвал. Спасибо вам всем за поддержку в любых точках нашей страны! Хочется вам пожелать развития еще в большую аудиторию, а также побольше побед родной команде!

Андрей Панасеня об Антоне Костючике

Андрей Панасеня — один из самых преданных фанатов ФК «Слоним-2017», участник фанатского движения с самого его основания в 2004 году. Андрей поделился с корреспондентом «ГС» своим мнением об экс-капитане слонимской футбольной команды Антоне Костючике:

— Антон провёл в Слониме два сезона и за это время запомнился только с положительной стороны. Он хороший, дисциплинированный игрок, обладает лидерскими навыками, хотя ещё совсем молодой. Отлично смотрелся в центре поля. Если в дальнейшем он продолжит так же прогрессировать, то добьётся неплохих результатов. Думаю, на уровне высшей лиги поиграет. Хотя этот сезон он провёл куда хуже, чем прошлый. Всё дело в том, что играть в защите — это не его, тем не менее он и там может показывать достаточно неплохой футбол. Всё же лучше себя он чувствует в центре поля, куда часто смещался, даже играя флангового защитника. Думаю, в Бресте он закрепится. Кстати, есть у меня в городе над Бугом старые знакомые, которым я и посоветовал обратить внимание на Антона, понимая, что в Слониме по окончании сезона он не останется.



Андрей Панасеня

Кристина СОЛОДУХО
ФОТО АВТОРА

БУКТРЭЙЛЕРЫ СЛОНІМСКІХ ВУЧНЯЎ АДЗНАЧАНЫ ДЫПЛОМАМІ

У снежні 2018 года прайшоў абласны конкурс буктрэйлераў «Мой родны кут, як ты мне мілы...», прысвечаны Году малой радзімы. Слонімскія школьнікі і навучэнцы каледжаў былі адзначаны журы дыпломамі I і III ступеняў.



Так, у першай намінацыі, удзельнікамі якой былі вучні V-VIII класаў, дыпломы I ступені заваявалі вучні СШ №5 Дзмітрый Лісоўскі, Аляксей Пачук, Максім Станкевіч і Аляксей Явароўскі, якія звярнуліся да творчасці Васіля Супруна і яго кнігі «Дзеі над Шчарай».

У другой намінацыі сярод вучняў IX-XI класаў дыпломам I ступені адзначана каманда вучняў Слонімскага ліцэя — Аляксандр Жыткевіч і Дар`я Сідарок, якія прадставілі буктрэйлер паводле верша «Шчырая Шчара» Сяргея Чыгрына.

У трэцяй намінацыі сярод навучэнцаў устаноў прафесійна-тэхнічнай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі дыплом III ступені заваяваў навучэнец Слонімскага медкаледжа Павел Блізнюк з працай «Мой родны Слонім» і навучэнец Слонімскага прафесійна-тэхнічнага каледжа сельгасвытворчасці Віктар Гайса, які падрыхтаваў буктрэйлер да твора Алега Лойкі «Пралескі ў акопах».

Усяго на конкурс было прадстаўлена 103 буктрэйлеры з 17 раёнаў Гродзенскай вобласці, а таксама з 23 устаноў прафесійна-тэхнічнай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі.

Жанна ІВАНОВА

ВАДЗІЦЕЛЯ ПАЖАРНАГА АЎТАМАБІЛЯ ЎЗНАГАРОДЗІЎ ПРЭЗІДЭНТ



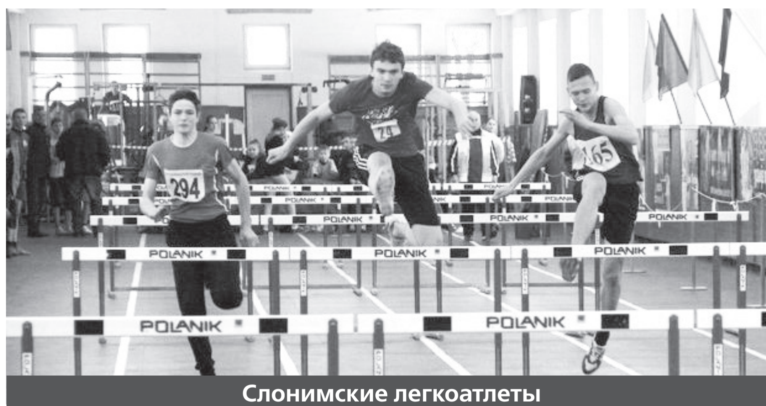
За ўзорнае выкананне службовых абавязкаў будзе ўзнагароджаны медалём «За бездакорную службу» III ступені слонімец Мікалай Мышко. Мікалай Віктаравіч працуе вадзіцелем пажарнай аварыйна-выратавальнай часці № 2 Слонімскага раённага аддзела па надзвычайных сітуацыях, ён старшы прапаршчык унутранай службы.

Адпаведны ўказ прэзідэнт Аляксандр Лукашэнка падпісаў 28 снежня 2018 года.

Жанна ІВАНОВА

В СЛОНИМЕ ПРОЙДУТ ОТКРЫТЫЕ РЕСПУБЛИКАНСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ

С 11 по 12 января в Слонимской ДЮШОР №3 пройдут открытые республиканские соревнования памяти заслуженного тренера Беларуси Геннадия Станиславовича Вилькицкого.



Слонимские легкоатлеты

Юноши и девушки 2004-2005 гг. р. и моложе покажут свою быстроту, силу, ловкость в беге, спортивной ходьбе, толкании ядра и прыжках.

Как сообщается на сайте sdushor3.by, открытие соревнований состоится в пятницу, 11 января, в 14:30, а закрытие состязаний и награждение победителей пройдет в субботу, 12 января, в 13:00.

Кристина СОЛОДУХО
ФОТО ИЗ АРХИВА «ГС»

В СЛОНИМЕ ГОТОВИТСЯ К СДАЧЕ НОВЫЙ МНОГОКВАРТИРНЫЙ ДОМ

Скоро слонимские новоселы заселятся в 139-квартирный дом по проспекту Независимости в микрорайоне Юго-Запад. Дом сдается, как и планировалось, в 2019 году.

8 января будущих новоселов собрали представители Слонимского УКС и «Гродножилстроя», чтобы совершить комендантский обход на предмет устранения замечаний, о чем рассказала руководитель КДУП «УКС Слонимского района» Людмила Заяц.

— Людмила Филипповна, сегодня новоселы получат ключи от квартиры?

— Нет, еще некоторые из них не рассчитались. Сегодня мы проводим комендантский обход: люди будут смотреть свои квартиры, если есть проблемы, они будут указывать на них.

139-квартирный дом для очередников был построен при использовании долевого жилищного строительства. Надо отметить, что дом был построен в кратчайшие сроки. «Гродножилстрой» занимался возведением дома.


Новоселы собрались на комендантский обход

— На сегодняшний день мы этот дом сдаем без сезонных работ, так как сейчас неблагоприятный период. Все сезонные работы, благоустройство и отделка фасада будут выполняться в мае-июне. Квартиры в доме разные: от 1- до 3-комнатных, — пояснила руководитель УКС.

Анна ВОЛОДАЩУК
anna@gs.by
ФОТО АВТОРА

На автостанции в Зельве скоро должно потеплеть

Житель Зельвы и наш читатель Виктор Ламеко через местный центр гигиены и эпидемиологии добивается от автобусного парка №3 Слонима, чтобы в помещении зельвенской автостанции стало теплее.



Автостанция в Зельве

Зельвенец 19 декабря 2018 года обратился в Зельвенский районный ЦГЭ, чтобы его специалисты зафиксировали нарушение температурного режима в зале ожидания автостанции в г.п. Зельва.

Температура в помещении автостанции на момент проверки составила +11,5 градусов по Цельсию. Директору Слонимского автопарка №3 Сергею Скоку было направлено предписание устранить выявленное нарушение до 29 декабря 2018 года. Но, как ответили из автопарка, для обеспечения исправной работы системы отопления в зале ожидания автостанции «Зельва» необходимо заменить циркуляционный насос. Сделать это пообещали в январе 2019 года.

Зельвенский районный ЦГЭ продлил Слонимскому автопарку срок исполнения своего предписания до 15 января, а Виктору Ламеко пообещал о результатах устранения нарушений сообщить дополнительно.

Зельвенец прислал копию письма Зельвенского районного ЦГЭ к нам в редакцию для придания ситуации гласности.

— Людей морозят. Уже не один год, — отметил в своём послании читатель.

Корреспондент «ГС» связался по телефону с директором Слонимского автопарка №3 Сергеем Скоком и поинтересовался, как обстоят дела с ремонтом системы отопления зельвенской автостанции.

— Ситуация находится у нас под контролем. До 15 января эта проблема будет решена, — заверил директор автобусного парка.

Микола КОНОНОВИЧ
ФОТО С САЙТА PHOTOGORODA.COM

ЗВЕСТКІ З МАСТОЎШЧЫНЫ

Зноў адрэагавалі хутка

У мінулым нумары «ГС» распавядала пра яміну на вуліцы Савецкай у Мастах, якую падчас рамонту камунальшчыкі засыпалі шчэбенем.



Было — Вул. Савецкая ў Мастах — Стала

Газета паступіла ў продаж у Мастах у чацвер. Ужо ў суботу, у выходны дзень, брыгада камунальшчыкаў у складзе дзевяці чалавек (трактарыст, чацвёра рабочых ды тры назіральнікі з боку адміністрацыі), нягледзячы на апошні, старанна ліквідавала недахопы мінулай працы. Прывезлі прычэп асфальту, адбойны малаток, газавую лямпу і іншае.

Сённа аўтамабілісты там могуць ездзіць спакойна.

У гэтым выпадку радуе, што на надрукаваныя матэрыялы ў «ГС» рэагуюць своечасова.

Язэп ПАЛУБЯТКА
ФОТА АЎТАРА



«Ах, карнавал,


Лилия Козлова


Миша Михед, Кот в сапогах

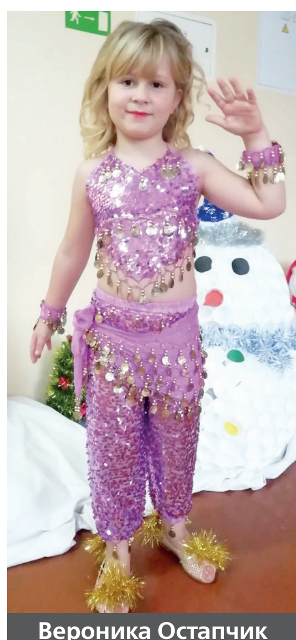

Ванечка Шикуть


Волк Матвей


Наша Бусинка


Яна Бузун


Алексей Утлик


Вероника Остапчик


Снежинка Маша Михед


Мария Наливайко


Никита Барнюк


Диана Виловчик, г. Кобрин

карнавал!»

Присылайте фотографии своих малышей в новогодних костюмах на наш конкурс «Ах, карнавал!», голосуйте и получайте призы от спонсора фотоконкурса — магазина детской одежды «Модные детки» ИП Матушко Е.В.

Встречая Новый год, все, как правило, наряжаются, надевают самые нарядные и праздничные вещи или карнавальные костюмы.

А какие только костюмы не готовят родители своим ребятишкам! Тут и сказочные герои, и веселые зверята, и снежинки, и герои комиксов — они настолько многообразны, что в восторг приходят не только их обладатели, но и взрослые.

Сроки проведения:

Общий срок проведения конкурса — с 26 декабря 2018 года до 24.00 20 января 2019 года.

Фотографии для участия в конкурсе принимаются и размещаются с 27 декабря до 17.00 16 января 2019 года.

Голосование:

Голосование будет проходить с 10.00 17 января 2019 года до 24.00 20 января 2019 года.

Три участника, которые наберут больше всех голосов, будут награждены призами от спонсора.

Участники конкурса:

В конкурсе «Ах, карнавал!» может принять участие любой из родителей ребенка, изображенного на фото, или иное лицо, замещающее родителей.

Требования к фотографиям:

Один родитель или лицо, замещающее его, может предоставить только одну фотографию. К участию допускаются фото, где изображен один ребенок в новогоднем костюме. Участники должны предоставить фотографию своего ребенка. Фотография может быть выдержана в любом стиле. Присылая на конкурс фотографию своего ребенка, родители тем самым дают согласие на ее публикацию.

Фотографии присылайте по адресу: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, на электронный ящик gs@gs.by, а также сообщением в наших группах в социальных сетях «Одноклассники» и «ВКонтакте».

Ждем ваших фотографий!

Редакция «ГС»


Милена Крыко


Мария Чак, кошечка


Даниил Козловский, белый рыцарь

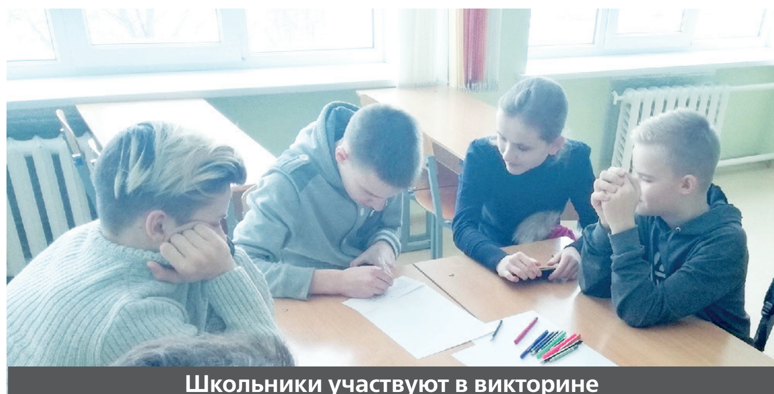

Даша Гринцевич


Мария Чак, принцесса

ИНТЕРВЬЮ

«Мне хотелось бы попробовать поговорить с настоящим британцем»

В средней школе №2 Слонима состоялось мероприятие, посвященное празднованию Рождества в Великобритании. В нем участвовали школьники, которые изучают английский язык.


Школьники участвуют в викторине

В ходе встречи ребята ознакомились с культурой и обычаями Великобритании. Для мальчишек и девчонок учителя английского языка проводили различные конкурсы и викторины, которые показали, кто хорошо знает иностранный язык, а кому нужно ещё его подтянуть. Также ученики сравнивали традиции Беларуси с обычаями Великобритании. Например, в Великобритании подарки разносит не Дед Мороз и Снегурочка, а Санта-Клаус, или, как ещё его называют, Святой Николай. Подарки в Британии кладут не только под ёлку, но и в чулки, которые по традиции висят в доме. Ещё в Британии в ночь, когда должен прийти Санта, на столе его ждут молоко и печенье.

Корреспондент «ГС» побеседовала с двумя участницами мероприятия, которые поделились своими впечатлениями и рассказали, чем их заинтересовал английский язык.

Елизавета:



— Мероприятие было очень увлекательное и интересное. Было много необычных вопросов, как сложных, так и простых. Интерес вызвали задания, которые я не встречала раньше. Мне нравится изучать английский язык, потому что он мне в будущем пригодится. Английский язык мне нравится своим произношением, у англичан оно какое-то необычное.

— Хотела бы побывать в Великобритании?

— Конечно, да. Я хочу посмотреть на красивые места и достопримечательности — к примеру, Букингемский дворец.

Евгения:

— Всё прошло очень весело и здорово. Мы составляли слова, делали новогодние открытки — в общем, время провели очень весело. Мне сам по себе очень нравится английский язык. Я очень люблю слушать песни и смотреть фильмы на английском. Также мне очень хотелось бы попробовать поговорить с настоящим британцем на английском языке. А ещё я постоянно участвую в различных олимпиадах по английскому. Недавно я участвовала во всероссийской олимпиаде, на которой заняла несколько призовых мест.



— Расскажи подробнее о своих олимпиадах?

— Например, во всероссийской олимпиаде были разные уровни, от нулевого до четвертого. В каждом из уровней мне удалось занять призовое место. В некоторых олимпиадах, в которых я участвовала, нужно было составлять предложения, расставлять пропущенные слова по аудиозаписи, решать кроссворды. Я планирую и дальше участвовать в подобных олимпиадах. Хочу сказать огромное спасибо своей учительнице английского языка Светлане Ивановне. Без неё ничего бы не получилось. Она поддерживала меня, когда я проигрывала, и радовалась вместе со мной, когда у меня были отличные результаты.

Кристина СОЛОДУХО

Катастрофа в медицине начинается с медвузов страны

Несмотря на явные достижения, в XXI век здравоохранение вошло с большим грузом нерешенных проблем. Продолжается рост частоты и омоложение сердечно-сосудистых, онкологических, других неинфекционных заболеваний. Появилась еще одна проблема — негативное отношение к врачам, и она никогда не была столь актуальна, как теперь.


Юрий Кафарович Абаев

К медикам стали относиться с подозрением, порой даже с враждебностью. Причина не только в платных медицинских услугах и увеличении затрат на лечение, главное — медицина теряет свою духовную основу. Нарушен неписаный, соблюдаемый веками закон гуманного общения врача и пациента. Медицинская профессия все больше удаляется от врачевания, которое начинается с необходимости слушать пациента, и подменяется безликой совокупностью симптомов, а то и просто набором лабораторных данных. Иной раз складывается впечатление, что врач предпочитает лечить цифры, а не больного. Известный клиницист профессор Л. Б. Лабезник пишет: «Врачи практически не общаются с пациентами и не собирают анамнез. Это и лежит в основе большей части неверно поставленных диагнозов, а значит, и неправильного лечения. В медвузах далеко не всегда успевают обучить студента общению с больными. Традиционное восприятие врачебной профессии как человека, контактирующего с человеком, уходит».

Казалось бы, именно на это в первую очередь следует обратить внимание, однако руководители здравоохранения с большой охотой насыщают лечебные учреждения высокотехнологичным оборудованием, полагая, что это главное средство повышения качества оказания медицинской помощи.

Но вот авторитетное мнение академика Е.И. Чазова: «Проблемы здравоохранения зачастую кроются не в недостатке оборудования, а в уровне квалификации врачей». Учеба в медицинском вузе становится все более технологичной, и тем не менее подготовить врача нельзя, применяя даже самые совершенные методы формализации учебного процесса. Особое значение имеет «обучение медицине в палатах» (клинические обходы, разбор, курация больных), позволяющее приблизить будущего доктора к пациенту. Именно здесь начинают формироваться столь необходимые врачу наблюдательность и внимание, доброта и приветливость, сочувствие и терпимость, умение анализировать результаты обследования, формулировать диагноз и назначать лечение. Однако там, где находится самая суть врачебной работы, студент-медик видит далеко не всегда то, с чем встретится на практике. Причина заключается в том, что многие кафедры практически лишены клинических баз. Кафедра потеряла свой статус, который имела прежде. Раньше кафедральные сотрудники участвовали в самых ответственных лечебных мероприятиях и, что особенно важно, учебный процесс проходил в палатах у постели больного. Это давало возможность преподавателям не только поддерживать качество обучения на высоком уровне, но и повышать свою врачебную квалификацию. Теперь общение с пациентами ограничено и держится исключительно на энтузиазме преподавателей старшего поколения. Студенты оторваны от больных, потому что оторваны от больных их учителя. Профессора и доценты еще «допускаются» к пациентам, иногда консультируют, порой даже делают обходы (их рекомендации не всегда учитываются), а что делать остальным сотрудникам кафедр, особенно только что «остепененным» или «неостепененным»? Остается преподавание на тестах и ситуационных задачах (эрзац клинического мышления). Так вырабатывается порочная практика ставить диагноз на основе анализов без оценки клинических данных. В последнее время появилось так называемое симуляционное обучение, на которое, судя по эйфории и ускоренному созданию кабинетов, отделений и даже центров (!), возлагают большие надежды. Однако никакие самые совершенные муляжи и фантомы положение не исправят. Обучение в палатах должно оставаться приоритетным, а не выхолащиваться в угоду модным образовательным технологиям. Из каких животворных истоков могут зарождаться нравственные основы врачевания, если они похоронены самой дидактической установкой подготовки врачебных кадров? Не потому ли почти половина выпускников медицинских вузов ищет работу, не связанную с лечением пациентов. Следствием изъянов медицинского образования является еще одна драматическая ситуация, когда молодой специалист, не знающий толком основ клинической медицины, заканчивает аспирантуру и становится новоиспеченным кандидатом наук — преподавателем вуза или руководителем. Чему он научит будущих врачей и как будет руководить учреждением здравоохранения?

> “ Врачи практически не общаются с пациентами и не собирают анамнез. Это и лежит в основе большей части неверно поставленных диагнозов, а значит, и неправильного лечения. В медвузах далеко не всегда успевают обучить студента общению с больными. Традиционное восприятие врачебной профессии как человека, контактирующего с человеком, уходит


Студенты-медики. Иллюстрационное фото

Юрий Кафарович АБАЕВ
Источник: doktora.by
Подготовила
Анна ВОЛОДАЩУК
anna@gs.by

Пазнай сябе на фота


Прыгажуні


Паважаныя чытачы! Пазнавайце на старых фотаздымках сябе, сваіх знаёмых і блізкіх і тэлефануйце нам: 8 (01562) 29-000, 8 (029) 133-04-21 у працоўныя дні з 9:30 да 17:30. Хто цікава распавядзе пра герояў фотаздымкаў — атрымае запрашальны квіток на дзве персоны на спектакль Слонімскага драмтэатра.

На фотаздымак, надрукаваны ў першым нумары «ГС» за гэты год, адгукнулася па тэлефоне наша чытачка Ірына Гараднікова.

— На гэтым здымку я пазнала сябе і сваю змену цырульнікаў у цэнтральнай цырульні ў цэнтры Слоніма. Я там адпрацавала брыгадзірам змены 21 год і ўжо 20 гадоў знаходжуся на пенсіі. На гэтым здымку я крайняя злева. Побач са мной стаіць Алена Уладзіміраўна Дэйка, трэцюю дзяўчыну не пазнаю, а вось чацвёртая жанчына мае прозвішча Сіра, імя яе я ўжо не памятаю. Побач з мужчынам стаіць Вольга Асташкіна. Мужчына — гэта інжынер па тэхніцы бяспекі Уладзімір Сцяпашчык. Яго ўжо даўно няма сярод жывых. Адзіная, хто сядзіць на здымку, гэта страхавы агент, якая завітала ў той дзень да нас у цырульню. Прозвішча яе я таксама не помню, — расказала Ірына Рыгораўна.

Нашы чытачы Наталля Давідзюк, Уладзімір Шлемен і Ірына Гараднікова атрымаюць запрашальныя квіткі на дзве персоны кожны на спектакль Слонімскага драмтэатра «Тарас на Парнасе», які пакажуць у нядзелю, 13 студзеня. Пачатак у 17.00.

Мікола КАНАНОВІЧ
ФОТА З АРХІВА «ГС»


Слонімскія цырульнікі

ЗВЕСТКІ З МАСТОЎШЧЫНЫ

МАСТАЎЛЯН ЗААХВОЧВАЮЦЬ ПАЛІЦЬ

Як ужо пісала «ГС», на працягу двух гадоў у Беларусі усталююць амаль 2500 гандлёвых кропак па продажы цыгарэт. Адна пятая частка тае атруты будзе прадавацца ў Мінску.



Мастоўская «Табакерка»

Гэта так званыя «Табакеркі». У Мастах іх было чатыры. Перад Новым годам па вуліцы Савецкай на аўтобусным прыпынку непадалёку ад гасцініцы паставілі новы шапік. Вось-вось ён пачне працаваць. Прыбытак гарантаваны. З сямі гадзін ранку тут ідуць на працу і вяртаюцца з працы работнікі ААТ «Мастоўдрэў».

Аднак кіраўніцтва тытунёвай індустрыі Беларусі, відаць, палічыла, што работнікі мастоўскага прадпрыемства павінны паліць яшчэ болей, бо неўзабаве каля заводакіравання была пастаўлена новая табакеркаўская «шпакоўня». Хутка і яна распачне працу.

Відавочна, што нехта зацікаўлены ў Беларусі ў масавым продажы тытуню.

Язэп ПАЛУБЯТКА
ФОТА АЎТАРА

Чорт на рабіне


МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

Колькі стаіць на зямлі вёска Дымкі, то ніхто не бачыў такой скупярдзяйкі, як Зінка Мяшалка. З мінулага года, як памёр стогадовы Кандрат Кірпуць, усяго пяць бабаў засталося ў Дымках. Старыя, нямоглыя, без староннняй дапамогі мала якая абыходзіцца, а Зінцы хоць бы што. Яна і агарод мае, і казу з курамі. Працуе-працуе, а за ўвесь век нічога смачнага не з'ела.

— Мая ж ты Манечка, яна нават бульбы не абірае, так з лупінамі і варыць, — шаптала Валя Снапок суседцы, як стаялі ля аўталаўкі. — Усё ашчаджае, усё эканоміць.

— А навошта ёй тая эканомія? Адна жыве, як асот пад плотам.

— Спытай. Скупярдзяйства гэта як хвароба, з гадамі душыць яшчэ больш. А якая ж пляткарка! У вёсцы такой няма машака.

Непадалёку ад Зінчынай сядзібы раслі тры рабіны. Хто і калі іх пасадзіў — невядома, толькі гэта былі вялікія дрэвы, штогод усыпаныя чырвонымі ягадамі. Калі паспявалі, то многія падалі долу, і Зінка збірала іх і ела, а таксама здавала ў нарыхтоўчы пункт, што ў райцэнтры за шэсць кіламетраў ад іхніх Дымкоў.

— Як ты жарэш гэту кісляціну? — спытала аднойчы Валя.

— Каму кісляціна, а каму і карысна. У рабіне вітамінаў надта шмат. Мне ўжо семдзесят шэсць гадоў споўнілася, а дужая і спрытная як ніхто ў вёсцы.

— Халера цябе ведае, можа, і ад рабіны, — мовіла тая і пасунулася далей.

Зінчына хата была апошняй у вёсцы. З надыходам халадоў баба падумала, што не лішне было б залезці на дрэвы і нарваць спелых гронак у торбу, каб потым здаць.

— Усё ж капейка будзе, — мармытала сабе пад нос, чарэпкаючыся па ствале з прымацаванай да паясніцы торбай. — Маразы як прыцісунць, то птушкі прылятуць і зжаруць. Або хто чужы апярэдзіць. І як я раней да гэтага не дадумалася? Столькі дабра прапала!

Зінка завіхалася, бо ў хляве мэкала нядоеная каза, квакталі куры, бегаючы па надворку. А тут і цямнець стала. Хочацца больш нарваць, а ўжо і не відаць тых гронак.

У жываце заныла, і яна ўспомніла, што з раніцы нічога не ела. Левай рукой трымалася за галіну, а правай адарвала ягаду і кінула ў рот. Разам трапіўся і лісток, і яна падавілася як курыца ячменным асцюком. Спачатку керкала, думала, дасць рады выдыхнуць, а потым спалохалася, спрабавала крыкнуць, але курыны голас пераўтварыўся ў петушыны.

Хацела спаўзці па ствале, але замінала голле. А тут яшчэ паясніцай зачапілася за тоўсты моцны сук. Яна павісла на дрэве, не раўнуючы як жаба на карчы. Ужо і рукамі не трымалася, а проста вісела, боўтаючы нагамі.

Раптам на цёмнай дарозе пачуліся мужчынскія галасы. Як падышлі бліжэй — пазнала. Гэта былі Віцька Рэмень і Сымон Аборскі — апойкі з суседніх Дакудаў. Здагадалася: яны ідуць да Мані купіць самагонкі, бо куды ж яшчэ іх прэ ў такую цемень?

Калі параўняліся з дрэвам, Зінка закеркала, задрыгала нагамі. Долу паляцела лісце і малыя сучкі. І ў гэты час у хляве забляяла каза. Ды раз за разам, вядома ж нядоеная і галодная.

— Ой, што гэта?! — спалохаўся Віцька, хоць і быў на добрым падпітку. — Няйначай чорт на рабіне!

— Ага! — голас у Сымона задрыжаў. — І лісце з дрэва сыплецца, і каза горла дзярэ, бо чуе нячысціка.

— Ты хрысціцца ўмееш?

— Не-а, калі было вучыцца за п'янкамі.

Керканне на дрэве не спынялася ні на хвіліну, і яны ледзь не подбегам кінуліся па вуліцы.

— Цётка! Цётка! — загарланілі, стукаючы ў Маніны дзверы. — Адчыняй хутчэй!

— Не памраце і без гарэлкі, апойкі! Дзверы гатовы высадзіць, — бубніла старая, адчыняючы засаўку.

— Гарэлкі потым, а цяпер бяры ліхтарык і пайшлі да хаты Зінкі Мяшалкі. Там чорт на рабіне сядзіць! — крыкнуў Віцька.

— Ну ўсё, дапіліся! — Маня вярнулася ў хату, апранула цёплы каптан, узяла ліхтарык і зноў выйшла на ганак.

— Падалося табе, пэўна.

— Не падалося, цётачка, — высунуўся з цемры Сымон. — Я таксама ўсё чуў. І каза бляяла, а чорт па дрэве так скакаў, што ажно лісты долу сыпаліся.

— Гарачка ў вас белая!

— Каб у абодвух адразу — так не бывае, — запэўніў Віцька. — Я ж пра гарачку шмат ведаю.

Яны патрусілі да Зінчынай хаты.

— Не спяшайце так, я ж за вамі не паспяваю, — задыхаўшыся, папрасіла Маня.

— І праўда, каб чорта не спалохаць, — прашаптаў Сымон.

Калі падышлі да рабіны, усё было ціха.

— Апойкі, кажу ж, здалося вам! — злосна мовіла Маня.

І тут на дрэве зноў пачулася петушыная керканне, а ў хляве забляяла каза.

Маня скіравала святло ліхтарыка на рабіну, але яно было настолькі слабае, што асвяціла толькі ніз дрэва.

— Ніякі гэта не чорт, але дакладна не ведаю, што тут робіцца. Трасіце дрэва! — загадала Віцьку і Сымону.

Тыя страсянулі што ёсць сілы. На Зінчынай спадніцы трэснула паясніца, і яна, ломячы голле, пляснулася долу. Як гэпнулася вобзем, з гарляка выскачыла рабінавая ягада разам з лісцікам.

— Ратавальнікі вы мае! Думала, канец мне прыйшоў, памру на гэтай рабіне... Каб яны спрахлі, такія заробкі...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ

АФИША

Слонимский драмтеатр

13 января, воскресенье

Спектакль для детей «Подарки Деда Мороза», начало в 12.00, цена 3,50 руб.

Спектакль для взрослых «Тарас на Парнасе», начало в 17.00, цена 5,00 руб.

Центральная площадь

с 15 декабря по 13 января

Развлекательные мероприятия возле городской ёлки каждую субботу и воскресенье: суббота — с 11.00 до 12.30, воскресенье — с 17.00 до 19.00

Слонимский краеведческий музей

22 декабря — 12 мая

Выставка ростовых фигур, с 10.00 до 18.00, выходной — понедельник

Слонимский центр культуры

13 января, воскресенье

3-й открытый фестиваль по шоу-беллиданс «Аромат Востока», начало в 12.00

Кинозал

9 января, среда

«Три богатыря и Наследница престола» 2D (Россия, 6+, мультфильм, 1 ч. 53 мин.), начало в 12.00

«Мэри Поппинс возвращается» 2D (США, 2018, 6+, семейный, 2 ч. 10 мин.), начало в 14.00, 18.00

«Гринч» 3D (США, Франция, 2018, 6+, мультфильм, 1 ч. 26 мин.), начало в 16.30

«Полицейский с Рублёвки: Новогодний беспредел» 2D (16+, комедия, 1 ч. 30 мин.), начало в 20.30

10 января, четверг

«Снежная королева: Зазеркалье» 3D (Россия, 6+, мультфильм, 1 ч. 27 мин.), начало в 11.00, 15.00

«Мэри Поппинс возвращается» 2D, начало в 12.30

«Крид 2» 2D (США, 2018, 16+, драма, 2 ч. 17 мин.), начало в 16.30, 21.30

«Т-34» 2D (Россия, 2018, 12+, приключения, 2 ч. 25 мин.), начало в 19.00

11 января, пятница

«Снежная королева: Зазеркалье» 3D, начало в 11.00, 15.00

«Мэри Поппинс возвращается» 2D, начало в 12.30

«Крид 2» 2D, начало в 16.30, 21.30

«Т-34» 2D, начало в 19.00

12 января, суббота

«Мэри Поппинс возвращается» 2D, начало в 14.00

«Снежная королева: Зазеркалье» 3D, начало в 16.30

«Т-34» 2D, начало в 18.00

«Крид 2» 2D, начало в 20.30

13 января, воскресенье

«Снежная королева: Зазеркалье» 3D, начало в 16.00

«Крид 2» 2D, начало в 17.30

«Т-34» 2D, начало в 20.00

Главный редактор Виктор Владимирович Володащук

Учредитель
Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Телефоны редакции:
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 2-90-00
звонить с 9.00 до 18.00
Skype — gazslon

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, д.41
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Регистрационное удостоверение №65 от 05.03.2009 года выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.

Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламы.

Свободная цена

Тираж номера 3010 экз.

Время подписания к печати по графику 8 января 2019 года 17:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8(044) 715-90-03
8(044) 762-48-39; 8(044) 715-90-03
ул. Красноармейская, 41
e-mail: gs@gs.by, gazslon@gmail.com

Объем — два условных печатных листа.
Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025
ЛП №02330/39 от 27.03.2014
Заказ № 90

Распространяется с газетой "Газета Слонимская" по подписке и в розницу по Республике Беларусь

ISSN 1991-3362
9 771991 336003 31231